

«Утверждено»

Заведующий МБДОУ
«Детский сад» с. Летка



/Н.А.Вологжанина/
Ф.И.О.
Приказ №136 от 09.09.2015

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение
«Детский сад» с. Летка

Средняя группа

Рассмотрено на заседании

Содержание

Пояснительная записка

Возрастные особенности развития детей 4-5 лет

Перечень основных видов организованной деятельности

Пояснительные записки: «Социально-коммуникативное развитие»

«Познавательное развитие»

«Речевое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие»

«Физическое развитие»

Комплексно-тематическое планирование

Расписание СОД на учебный год

Целью рабочей Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

уважительное отношение к результатам детского творчества;

единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течении недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьироваться.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей:

- физическое развитие
- социально- коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие

Возрастные особенности психологического развития детей

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт

в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

Режим дня воспитанников

Режимные моменты	
---------------------	--

Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.55
Игры, подготовка к занятиям	8.55-09.00
ООД (общая длительность, включая перерывы)	9.00-09.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.50
Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.50-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.40
Подготовка к ужину, ужин	17.40-18.15
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.15-19.00

Проектирование воспитательно - образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится, с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом поставленные цели и задачи, построены на необходимом и достаточном материале во избежании перегрузки детей, максимально приближены к разумному «минимуму». Образовательный процесс построен на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются

многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Количество организованной образовательной деятельности (ООД) в неделю составляет:
средняя группа – 11 занятий, продолжительностью – 20 минут;

Образовательная область	количество
Физическое развитие	3 раза в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Речевое развитие	1 раз в неделю
Художественно-эстетическое развитие	
Лепка	1 (0,5+0,5)
Рисование	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю
аппликация	1 (0,5+0,5)
Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность)	В ходе интеграции

Культурно-досуговая деятельность

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового).

Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника.

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его телом, настоящим и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

√ Дать сведения о названии родного села, о его достопримечательностях, национальном северном жилище и природных особенностях.

√ Формировать представления о людях коми, проживающих на территории села, города: национальном языке и искусстве (сказки, песни, картины).

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы,

заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям.

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни—красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три—всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»),

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

Е1а основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи. Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Художественная литература. Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность. Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне.

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

РАЗВИТИЕ

ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).

Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»),

КОМПЛЕКСНО ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Временной период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношений между детьми.</p> <p>Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.). Формировать интерес к детскому саду и труду взрослых. Воспитывать уважение к их труду, благодарность.</p>	30 августа — 10 сентября	Развлечение "День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
Осень	<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения.</p> <p>Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника.</p> <p>Расширять представления детей о условиях произрастания овощей в Республике Коми, и фруктах, завозимых на Север. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Познакомить с отдельными представителями животного-растительного мира Севера и дать представление о существовании в условиях Севера. Дать сведения о том, что осень на Севере наступает рано, что осеннее</p>	11 сентября- 20 октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Выставка «Чудо-овощи» (участие родителей).

	солнце показывается всё реже, светит мало и не греет. Расширить представления о заготовке грибов, ягод на зиму.		
Мониторинг		1-15 октября	Заполнение персональных карт детей.
Моё село моя страна	Знакомить с родным селом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, селе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию, Республику Коми. Воспитывать чувство сопричастности к родным местам.	21 октября —15 ноября	Спортивный праздник. Экскурсия по селу.
День матери	Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к родным. Воспитывать интерес к праздникам .	15 ноября-30 ноября	Праздник «День матери»
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	1 декабря —31 декабря	Праздник "Новый год" Выставка детского творчества.
Зимний каникулярный период		10–17 января	«Неделя здоровья»
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Формировать представления о	17-10 февраля	Развлечение «Зима». Выставка детского творчества. Изготовление кормушек для зимующих птиц (совместно с родителями).

	приспособлении диких животных и птиц Республики Коми к среде обитания. Продолжать формировать представления о характере северной зимы (долгая, суровая, снежная). Побуждать к подкармливанию птиц на участке детского сада, ухода за домашними животными.		
День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, Республики Коми. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Приобщение детей к коми истории через знакомство с былиной о Пере-богатыре.	11-23 февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	24 февраля — 8 марта	Праздник "8 Марта Выставка детского творчества.
Знакомство народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Формировать представления о людях коми, их национальном языке и искусстве(сказки, песни), о добрых качествах личности(трудолюбии, народных традициях). Обогащать игры детей, создание предметной среды. Дать сведения о национальном северном жилище, приспособлении к жизни в суровых условиях, в доме(чуме).	9-21 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества. Экскурсия в «коми избу в гости к бабушке Матрёне».
Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	21 марта-15 апреля	Праздник «Весна красна» на материале народного творчества. Выставка детского творчества.

	Формировать представления о растениях Севера. Учить замечать красоту природного окружения родного края в разные сезоны. Формировать представление о разнообразии животного мира тундры, лесотундры, тайги; о зависимости их условий жизни. Уточнить представление о весенних признаках северного края: позднем наступлении, бурном проявлении (солнце яркое, тёплое, обильно тает снег, много луж, ручьёв, реки освобождаются ото льда, начинается половодье).		Посадка рассады в уголке природы.
Мониторинг		15-30 апреля	Заполнение персональных карт детей.
День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны.	1— 9 мая	Развлечение, посвященное Дню Победы. Выставка детского творчества. Экскурсия к памятнику неизвестного солдата.
Я в мире Человек	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.	10-31 мая.	Открытый день здоровья. Праздник «День семьи».
Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать	1июня – 29	Праздник

	<p>простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.</p>	августа	<p>«Лето», Спортивный праздник. Выставка детского творчества. Экскурсия в лес.</p>
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме</p>		<p>1 июня — 20 августа</p>	

	Здравствуй детский сад	Здравствуй детский сад	Осень	Осень
Понедельник – Познаватель- ное развитие ФЦКМ		«Жизнь в детском саду»- формировать представления о сотрудниках, о трудовых процессах выполняемых каждым из них	«Ранняя осень» – учить описывать раннюю осень, находить различия между летом и осенью	« Овощи» - познаком ить с названия ми овощей, местом их выращива ния
Вторник – Познаватель- ное развитие ФЭМП	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов	Сравнение двух групп предметов, разных по цвету, форме	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине	Упражнят ь в умении различать и называть геометрич еские фигуры: круг, квадрат, треуголь.
Среда Речевое развитие	«Мой любимый детский сад»- учить рассказывать о жизни в детском саду	«Игрушки»- знакомить с названиями игрушек, сравнивать их по размеру материалу	«Осень на пороге»-рассказ Н.Сладкова-учить отвечать на вопросы	Рассматр ивание картины «Уборка овощей» -
Четверг – удожествен- но-эстети- ческое разв.	«Картинка про лето»- учить доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять	«Любимая игрушка»- развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму	«Красивые цветы»-учить передавать в рисунке части и пропорции растения.	«Мой любимый овощ»- закрепить

рисование	приемы рисования кистью	частей		умение работать красками -чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета	
Пятница- Художественно-эстетическое разв. аппликация +лепка	Лепка- закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки	«Пирамидка»- умение при создании разнообразных	Аппликация-«Нарежь полоски и из них предмет»-учить резать широкую полоску, правильно держать ножницы	Лепка-«Осеннее дерево»-учить отделять от целого куска части нужного размера и соблюдать при лепке	Аппликация- «Огурец и свекла в тарелочке»-учить располагать предметы по образцу

ОКТАБРЬ

	Осень	Мониторинг	Мониторинг	Мой дом, мое село	Мой дом, мое село
Понедельник Познавательное развитие ФЦКМ	«Золотая осень»-учить сравнивать погоду в сентябре и октябре, замечать изменения, отмечать красоту леса			«Мебель»-познакомить с названиями предметов мебели и их составными частями	«Новая квартира»-внимательно слушать и описывать комнаты
Вторник –	Сравнивать две группы			Учить считать до 10	Совершенствовать умение

Познавательное развитие ФЭМП	предметов, разных по форме, сравнивать два предмета по высоте		3, соотнося число с элементом множества, отвечать на вопрос» сколько»	умение различать, называть геометрические фигуры независимо от размера
Среда Речевое развитие	Р.н. сказка «Мужик и медведь»- учить слушать сказки, анализировать поступки героев		Описание мебели -учить описывать предмет, оборудовать кукле комнату	Описание посуды, сравнивать посуду, называть составные части
Четверг художественно-эстетическое разв. рисование	«Золотая осень» - упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву		«Дом, в котором я живу» -учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон	«Украсть тарелку» -учить составлять простой узор
Пятница художественно-эстетическое разв. аппликация +лепка	Лепка «Овощи» - показать прием вдавливания середины шара, сглаживания поверхности вылепленного предмета		Аппликация «Коврик» - учить выкладывать узоры из бумажных полосок	Лепка –«Посуда» - лепить знакомые предметы (раскатывание, сплющивание, вдавливание)

НОЯБРЬ

	Мой дом, мое село	Профессии	Транспорт	День матери
Понедельник Познавательное развитие ФЦКМ	«Мое село» - дать представления о родном селе, Республике Коми и столице республики - Сыктывкаре	«Профессии» - познакомить с названиями профессий, показать важность каждой профессии	«Водный и воздушный транспорт» - познакомить с названиями видов водного и воздушного транспорта, их составными частями	«Забота о маме» - воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей

Вторник – Познаватель- ное развитие ФЭМП	Счет в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы	Показать образование числа 4, расширять представление о прямоугольнике на основе сравнения с квадратом, составлять целое из частей	Счет в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, раскрыть значение понятия быстро-медленно	Познакомить с образованием числа 5, закреплять представления о последовательности частей суток
Среда Речевое развитие	Рассматривание картин из серии: «моя страна» - дать представление о Родине, рассказывать о своей стране	Описание профессий – учить рассказывать о профессиях, развивать мышление, внимание	Описание транспорта – учить описывать виды транспорта, сравнивать их	Чтение С Прокофьевой «Сказка про маму» - учить оценивать поступки героев, воспитывать любовь к маме
Четверг художественно- эстети- ческое разв. рисование	«Наземный транспорт» - учить передавать в рисунке специфические особенности строения машины	«Кем я хочу быть» - учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца	«Светофор» - познакомить со значением светофора, учить рисовать сюжетную композицию	«Вот такая мама» - учить рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине
Пятница художественно- эстети- ческое разв. аппликация +лепка	Аппликация - коллективная «Улица села» - учить правильно составлять изображение из деталей, находить место в общей работе	Лепка «Слепи то, что тебе нравится» - учить определять содержание своей работы, использовать знакомые приемы	Аппликация «Пешеходный переход» - познакомить с пешеходным переходом, учить вырезать узкие полоски и аккуратно приклеивать	Лепка «Цветок для мамы» - учить лепить цветок с овальными лепестками и листьями, упражнять в прямом раскатывании и в сплющивании

ДЕКАБРЬ

	ПДД	Одежда	Новый год	Новый год	Новый год
Понедельник Познавательное развитие ФЦКМ	Поведение на дороге и в транспорте – познакомить с правилами поведения в транспорте, повторить сигналы светофора	«Одежда, обувь, головные уборы» - познакомить с названиями предметов верхней одежды, обуви, головных уборов	Новый год -	Праздник Новый год – познакомить с традициями праздника Новый год	Новогодний праздник в детском саду -
Вторник – Познавательное развитие ФЭМП	Счет в пределах 5, учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине)	Счет в пределах 5, сравнение предметов по двум признакам величины, обозначать соответствующими выражениями	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа, познакомить с цилиндром	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу, уточнять представления о цилиндре	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу
Среда Речевое развитие	Чтение «Рассказ о маленьком автомобильчике» - учить поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения	Описание одежды – учить описывать предметы одежды, подбирать одежду по сезону	Составление рассказа по картине -учить связной речи, описывать изменения в природе зимой	Заучивание 3.Александрова «Елочка» - учить описывать елочные игрушки, помочь запомнить текст	Рассказ Л.Воронковой «Как елку наряжали» -учить поддерживать беседу, высказывать свое мнение
Четверг художественно-эстетическое разв. рисование	«Светик - трехцветик» -учить создавать изображения предметов состоящих из прямоугольных и	«Юбка дымковской барышни» - учить украшать предмет одежды , используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы	«Маленькой елочке холодно зимой» - учить рисовать елочку с удлинненными книзу ветками, передавать	«Новогодняя открытка» - учить самостоятельно определять содержание рисунка и изображать	«Снегурочка» - учить изображать снегурочку в шубке (шубка расширена, руки от плеча)

	круглых частей		несложный сюжет	задуманное	
Пятница художественно-эстетическое разв. аппликация +лепка	Аппликация «Грузовая машина» - упражнять в вырезывании прямоугольников и создании из них машины	Лепка «Девочка в зимней шубке» - учить выделять части человеческой фигуры в одежде, соблюдением пропорций	Аппликация «Бусы на елку» -учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок	Лепка «Новогодние подарки» - учить определять содержание своей работы, использовать знакомые приемы	Аппликация «Праздник Новый год» - учить самостоятельно задумывать сюжет работы

ЯНВАРЬ

	Неделя здоровья	Зима	Зима	
Понедельник Познавательное развитие ФЦКМ	Зимние виды спорта – познакомить с зимними видами спорта, воспитывать желание вести здоровый образ жизни	«Зимние забавы» - учить рассказывать о зимних забавах, развивать мышление и внимание	Экспериментирование со льдом и водой – познакомить со свойствами воды и льда, учить продельывать несложные опыты самим	
Вторник – Познавательное развитие ФЭМП	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5,учить сравнивать 3 предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности	Упражнять в счете звуков в пределах 5,продолжать учить сравнивать 3 предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5,объяснить значение слов вчера-сегодня-завтра, сравнивать предметы по их пространственному расположению	
Среда Речевое развитие	Беседа о здоровье – закрепить знания о здоровом образе жизни, учить высказывать свое мнение	Зима – познакомить с признаками зимы, учить сравнивать зиму и осень, описывать времена года	Рассказ Н. Калининой «Про снежный колобок» - учить составлять рассказ по опорным картинкам	
Четверг художественно-	«Зимние забавы» - учить самостоятельно задумывать содержание рисунка,	«Снеговик» -учить рисовать предметы в форме шара, соотносить детали по величине,	«Зимние узоры» - упражнять в рисовании тонких линий кончиком кисти, развивать	

венно-эстетическое разв. рисование	упражнять в рисовании человека	правильно передавать расположение частей	восприятие, воображение и творчество
Пятница художественно-эстетическое разв. аппликация +лепка	Аппликация «Украсим шапочку для Зайчика» - упражнять в вырезании узких полосок и составлении узоров	Лепка «Мы слепили снеговиков» - закреплять умение передавать в лепке предметы. Состоящие из шаров разной величины. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие	Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки» - упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов путем плавного закругления углов

ФЕВРАЛЬ

	Зима	зима	День защитника Отечества	День защитника Отечества
Понедельник Познавательное развитие ФЦКМ	Обитатели зимнего леса – познакомить с оседлыми птицами нашего леса, их значение, питание, внешний вид, воспитывать бережное отношение к птицам	Дикие животные – знакомить с дикими животными, местом их обитания,	Беседа о военных профессиях – познакомить с профессиями армии, воспитывать уважение к военным	День Защитника Отечества уточнить представления о нашей армии, познакомить с родами войск, военными профессиями
Вторник – Познавательное развитие ФЭМП	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5, значение слов вчера-сегодня-завтра, сравнивать 3 предмета по ширине	Учить считать движения в пределах 5, ориентация в пространстве, сравнение 4-5 предметов по ширине	Учить воспроизводить указанное количество движений, совершенствовать представления о частях суток	Учить воспроизводить указанное количество движений, учить двигаться в заданном направлении
Среда Речевое	Русская н. сказка «Мороз и заяц» - учить	Описание диких зверей – учить сравнивать	Чтение В.Бороздина «Звездолетчики» - учить	Составление рассказа по картинам из серии :

развитие	высказывать свое отношение к персонажам, отвечать на вопросы по содержанию	животных, описывать их	внимательно слушать и отвечать на вопросы	«Военные профессии» - придумывать 2-3 предложения по картине
Четверг художественно-эстетическое разв. рисование	«Деревья в снегу» - упражнять в рисовании дерева, учить аккуратно на ветки накладывать снег	«Мишка на Севере» - учить рисовать фигуру медведя на основе круга и овала, соотнося размеры туловища и головы	Поздравительная открытка папе – учить самостоятельно задумывать содержание своего рисунка	«Танк» — учить самостоятельно рисовать танк, опираясь на образец
Пятница художественно-эстетическое разв. аппликация +лепка	Лепка «Деревья в снегу» - упражнять в раскатывании колбасок разной толщины, создании из них деревьев	Аппликация «Белка» - учить аккуратно вырезать детали, наклеивать их согласно образцу	Лепка «Вертолет» - учить лепить фигуру по образцу, применяя знакомые приемы лепки	Аппликация «Летающие самолеты» - коллективная, учить правильно составлять изображение из деталей, находить место той или иной детали в общей работе

март

	8 Марта	Народная культура и традиции	Весна	Весна	
Понедельник Познавательное развитие ФЦКМ	Забота о маме – воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей, описывать маму	Народная игрушка – матрешка – познакомить с русской игрушкой как символом народного искусства, развивать интерес к народным игрушкам	«Глиняный человек» Формировать интерес к русскому прикладному искусству – глиняной игрушке, познакомить с глиной	«Весна, поди сюда» - познакомить с народными обрядами, обычаями, связанными с встречей весны, воспитывать уважение и интерес	«Птицы» - закрепить знания о перелетных птицах, названия и их значение, учить узнавать по внешнему виду

Вторник – Познаватель- ное развитие ФЭМП	Закреплять умение двигаться в заданном направлении, независимость счета от величины предметов,	Независимость счета от величины предметов, сравнение 3 предметов по высоте, находить одинаковые по цвету	Независимость счета от расстояния между предметами, сравнение 4-5 предметов по высоте,	Независимость счета от расстояния между предметами, сравнение цилиндра с шаром	Независимость счета от расстояния между предметами, сравнение цилиндра с шаром
Среда Речевое развитие	Беседа о празднике – уточнить представления о Женском дне, рассказывать о своей маме	Устное народное творчество – познакомить с потешками, песенками,небылицами	«Узнай по описанию» -	Описание весны – учить описывать весну, выделять характерные признаки сезона	Описание птиц – учить описывать птиц, составлять рассказ по картине
Четверг художественно-эстетическое разв. рисование	«Мамочка любимая моя» - учить рисовать портрет человека, правильно располагать глаза, нос, рот	«Матрешка» - составлять узор из знакомых элементов (мазки, точки, кружочки, полосы)	«Украсим платье» - дымка –учить составлять узор из элементов (полосы, круги, точки)	«Картинка по весну» - учить передавать впечатления от весны, удачно располагать рисунок на листе	«Снегирь» - учить рисовать птичку, передавая форму тела(овальная), частей, красивое оперение
Пятница художественно-эстетическое разв. аппликация +лепка	Лепка «Красивые цветы для мамы» - учить раскатывать одинаковые колбаски и наклепом изображать цветы на картоне	Аппликация «Красивая птичка» - вырезать детали по контуру и украшать ими птичку	Лепка«Барашек» - познакомить с филимоновской игрушкой, выделять отличительные особенности	Аппликация «Скворечник» - упражнять в вырезании частей и наклеивании в определенной последовательности	Лепка «Птичка» - учить лепить птичку, передавая овальную форму тела, оттягивать и прищипывать отдельные

АПРЕЛЬ

	Цветы	Насекомые	Мониторинг	Мониторинг
Понедельник Познавательное развитие ФЦКМ	«Цветы» - знакомить с названиями цветов, их строением, употреблять существительные во множественном числе, сравнивать цветы	«Насекомые» - познакомить с названиями насекомых, их особенностями в строении и жизни		
Вторник – Познавательное развитие ФЭМП	Независимость счета от формы расположения предметов в пространстве, значение слов далеко-близко	Количественный и порядковый счет в пределах 5, сравнение предметов по величине, последовательность частей суток		
Среда Речевое развитие	Описание цветов – учить описывать цветы, отмечая строение, размер, цвет, и форму цветка	Описание насекомых – учить рассказывать о насекомых, передавать характерные черты их строения		
Четверг художественно-эстетическое разв. рисование	«Расцвели красивые цветы» - рисовать цветы, используя формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом	«Бабочка» - учить передавать в рисунке характерные черты строения насекомых, создавать сюжетную композицию		
Пятница художественно-эстетическое разв.	Аппликация «Красивый букет» - расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными	Лепка «Божья коровка» - учить передавать характерные черты их строения, используя знакомые приемы		

аппликация +лепка	способами			
----------------------	-----------	--	--	--

МАЙ

	День Победы	Я и моя семья	Я моя семья	Домашние животные
Понедельник Познавательное развитие ФЦКМ	«День Победы» - военная техника- дать представление о празднике День Победы, рассказывать и отвечать на вопросы	«Я мальчик – ты девочка» -формировать представление о сходствах и различиях пола, осознание норм и правил поведения в соответствии с полом	«Семья» - правильно определять членов семьи на фотографии, рассказывать о них	«Домашние животные» - познакомить с названиями домашних животных, их детенышами, месте обитания
Вторник – Познавательное развитие ФЭМП	Счет и отсчет предметов на слух, на ощупь, сравнение предметов по цвету, форме, величине	Независимость счета от качественных признаков предмета, сравнение предметов по величине, ориентация в пространстве	Закрепление пройденного материала	Закрепление пройденного материала
Среда Речевое развитие	Рассказ Л.Кассиля «Памятник Советскому солдату» - формировать представления о героизме солдат – защитников Родины	«Наши имена» - уточнить представление о своем имени, формировать интерес к себе, к своему имени	Описание семьи – описывать семью, рассказывать о каждом члене семьи	Описание животных – описывать домашнее животное, составлять рассказ по картинке
Четверг художественно-эстетическое разв. рисование	«Праздничный салют» - передавать впечатления от праздника, познакомить с восковыми мелками и способом рисования ими	«Автопортрет» - - учить рисовать портрет человека, правильно располагать глаза, нос, рот	«Моя семья» - задумывать содержание рисунка, доводить свой замысел до конца	«Кошка» - передавать характерные черты животного

Пятница художественно-эстетическое разв. аппликация +лепка	Аппликация «Праздничные шары» - вырезать и различать круг, овал, составлять композицию в виде связки шаров разного цвета и размера улетающих в небо	Лепка «Моя семья» - упражнять в лепке человека, учить создавать образы своей семьи, соблюдая размеры	Аппликация «Цыплята на лугу» -вырезать и составлять предмет из частей разной формы, видоизменять положения частей	Лепка «Лошадка» - лепить фигуру из целого куска приемом вытягивания
---	---	--	---	---

Планирование в режимных моментах

	УТРО	ВЕЧЕР
Понедельник	Ознакомление с окружающим. Труд в уголке природы (полив. протирание листьев, уборка сухих листьев)	ФЭМП – блоки Дьенеша. Работа с бумагой - оригами
Вторник	Индивидуальная работа по математике	Рассказывание по картинам, игрушкам, заучивание загадки и пословицы
Среда	Рассматривание альбомов, книг, звуковая культура речи, загадки , потешки	Предшествующая работа по рисованию, работа по трафарету
Четверг	Индивидуальная работа по рисованию	Работа с ножницами, лепка, ручной труд
Пятница	Работа с ножницами	Труд: 1 неделя – мытье игрушек 2 – стульев 3 – стирка 4 ремонт игрушек и книг